

PROTOKÓŁ NR ..21...

Z POSIEDZENIA KOMISJI SKARG, WNIOSKÓW I PETYCJI

z dnia12. 08..... 2021 r.

Komisja zebrała się w następującym składzie:

1.Kryszto Krywczko.....
2.Grzegorz Gabrys.....
3.Maciej Mierzejewski.....

Urząd Miejski w Czaplinku	
data ..12.08..	WPŁYNEŁO ..KIS..
podpis ..	
ilość załączników ..	
zarejestrowano pod poz. ..	
przydzielono ..	

Osoby uczestniczące w spotkaniu spoza komisji:

1.Aleksandra Juczyńska.....
2.Marek Vanusiewicz.....
3.
4.
5.
6.
7.

Temat posiedzenia:

.....Skarga na działalność czaplineckiego.....
.....osrodku kultury / p. dyrektor osrodek.....
.....

Porządek obrad:

.....Zapoznanie się z treścią skargi.....
.....Zapoznanie się z odpowiedzią na skargę.....
.....Dyskusja i rozpatrzenie.....
.....
.....

Opinie:

Wypracowane wnioski:

Komisja uważa skargę za bezzasadną.
Z uwagi na przekaz jaki niesie ten rodzaj
muzyki pojawia się wiele wulgaryzmów.
Koncert trwa od godz. 19, występowało ma
scenie 11 zespołów. Rap z kaucją
to muzyka, w której wulgaryzmy używane
ma co dzień przez raperów nie różniąc z
tekstów, w ramach cenzury, wręcz
przeciwnie, poprzez autentyczność są wyrażane
Regulamin był umieszczony na stronie fb
festiwalu oraz rozmieszczony podczas festiwalu
w strefie artystycznego relaksu.
Komisja proponuje aby rozważyć zmianę
miejsc odbycia się rap festiwalu w
następnych latach.

Heating wyjaśnił p. dyrektor i macownice
podczas wizyty p. N. w Ośrodku Kultury
macownice nie obrażają ani nie uważają skargę
Przewodnicząca Komisji Skarg, Wnioseków i Petycji

Krystyna Kryczka